



## Progetto Trazzere

### **PROGRAMMA DELLE ATTIVITA' E DEGLI EVENTI PREVISTI DURANTE IL CAMPO DI VOLONTARIATO**

**Inizio 15 luglio 2016 - fine 05 agosto 2016**





## Breve spiegazione del programma e delle attività ai volontari

Il campo avrà una durata di tre settimane e sarà così strutturato:

### Attività interne e ordinarie

Per attività interne s'intendono tutte quelle azioni che voi volontari potrete organizzare in autonomia e con i tutor del progetto, si baseranno sulla vostra **libera creatività** e facoltà **d'improvvisazione**; organizzerete di volta in volta laboratori ed eventi di vario genere, basandovi sulle proprie attitudini e passioni e su stimolo del responsabile del campo. Nonché piccoli laboratori di cucina aiutando il cuoco durante la preparazione dei pasti. Tutte queste attività comprese quelle **ordinarie** avranno svolgimento per l'intera durata del campo e quotidianamente. Per attività ordinarie s'intende tutto ciò che ha a che fare con la **conduzione giornaliera** della Masseria, per cui prenderete parte alla gestione e cura degli orti, raccolta degli ortaggi (e altre attività correlate alla terra) pulizia degli ambienti interni, preparazione e organizzazione della Masseria agli eventi, autogestione e altro. Le attività interne e ordinarie sono spiegate in dettaglio nella prima parte del programma.

### Eventi culturali e laboratori ospiti

Per arricchire il campo di volontariato in senso formativo sono stati programmati diversi laboratori ed eventi culturali che grazie alla partecipazione di persone esterne e di associazioni saranno ospiti in Masseria. Oltre alla **preparazione logistica** della masseria **parteciperete** attivamente a questi eventi di grande valore formativo e ricreativo. Il calendario degli eventi e dei laboratori ospiti in Masseria è riportato in dettaglio nella seconda parte di questo programma.





## I PARTE

# Attività interne e ordinarie previste

## Passeggiate ed escursioni con laboratori

I volontari prenderanno parte ad **escursioni** e **passeggiate** organizzate autonomamente nei luoghi **naturalistici** e **archeologici** del territorio ibleo e nei dintorni della masseria. Da ogni escursione scaturirà un'attività **laboratoriale** autogestita come ad esempio riconoscimento e raccolta piante, osservazione animali, concorso fotografico amatoriale e tante altre idee.

## Corso formativo: patrimonio naturalistico ibleo

Il **Dott. Biologo Giovanni Amato** attraverso diversi **incontri formativi** vi porterà alla **scoperta** del patrimonio naturalistico ibleo. **Rocce, animali, piante, fossili** e tanto altro saranno i temi trattati sia attraverso incontri teorici, sia con **l'osservazione in natura** durante le **visite guidate**. Sono previsti **tre incontri**, uno alla settimana.

## Laboratori di agricoltura sinergica e cucina a km 0

Queste rientrano fra le attività quotidiane della in Masseria. La cura dell'orto e i frutti che ne derivano sono la linfa vitale del sistema Masseria. La masseria dispone di una **cucina** e di diversi **orti** basati sul metodo a bancali **dell'agricoltura sinergica**. Tramite la guida di due **tutor** tecnici verrete formati sui principi e i metodi dell'agricoltura sinergica; **raccoglierete** con mano i prodotti dell'orto, parteciperete alla costruzione di un **bancale** e all'avvio di un **nuovo orto** e la piantumazione di diversi ortaggi. Vivrete a contatto con i cicli naturali delle diverse piante ortive. I prodotti ricavati dall'orto (e non solo) permetteranno la realizzazione di **laboratori di cucina** con la guida di un cuoco (o in autonomia) per la preparazione dei pasti ordinari (pranzo e cena) o la preparazione di **conservas** dando libera creatività culinaria e apprendendo anche **ricette tipiche** del territorio.

## Laboratori autonomi di creatività e cultura

Nel tempo libero si organizzeranno laboratori di **completamento dell'arredamento** attraverso la **realizzazione di disegni**, oppure al **restauro** e alla **manutenzione** di alcuni elementi della struttura. Inoltre **gruppi di lettura** e proiezioni di **film** o **documentari** su vari argomenti saranno altri momenti culturali nei quali sarete coinvolti o diretti organizzatori.





## Autogestione e conduzione eco – ostello

Le attività quotidiane di **autogestione** e di conduzione della masseria faranno da sfondo alle altre attività. Pulizia e gestione degli spazi, cura degli orti, **raccolta differenziata** e **riciclo** saranno le attività e i principi da rispettare.

### II PARTE

## Eventi culturali e laboratori ospiti

### PRIMA SETTIMANA

#### 16 luglio - Workshop – turismo verde, biodiversità, educazione ambientale e incontro pratico

**L'associazione CEA onlus di Niscemi:** i ragazzi del centro di educazione ambientale ci parleranno del museo di storia naturale di Niscemi. Seguirà una discussione sull'importanza dell'educazione ambientale. Infine si parlerà della **Cicogna Bianca**, una splendida specie di uccello che vive e nidifica sulla piana di Gela e non solo. **Diversidea Cooperativa:** ci parlerà delle esperienze di un gruppo di giovani sul **turismo bisostenibile** con proposte e idee di collaborazione. Inoltre parlerà del **“progetto Cicogna2000”** una realtà che tenta di valorizzare e dar voce a tutte le attività virtuose in ambito ambientale e naturalistico del territorio. **Associazione Lipu onlus di Niscemi:** terra' un incontro pratico per l'**osservazione** e il riconoscimento degli **uccelli** nei dintorni della Masseria Tumino.

a cura di:

<http://www.ceaniscemi.it/>

<http://www.lipuniscemi.it/>

<http://www.cicogna.info/blog/author/cicogna2000/>

#### 20 luglio - Archeologia: 1° incontro

Il **Dott. Archeologo Saverio Scerra** della **Soprintendenza BB.CC.AA** di Ragusa, ci guiderà alla **scoperta** del museo archeologico Ibeo (Ragusa) per conoscere le **antichità**, la **storia** e i maggiori siti archeologici del territorio di Ragusa. Seguirà anche una **visita guidata** alla **necropoli** sicula di Cava Santa Domenica





## SECONDA SETTIMANA

### 23 e 24 luglio - Mostra d'arte contemporanea

**L'Associazione. A.r.c.a.n.a** (*Associazione, Ricreativa, Culturale, Archeologica, Naturalistica, Antropologica*) in occasione del 22° anno di fondazione, nei locali della Masseria, allestirà una **mostra d'arte contemporanea**. Saranno esposte opere dei soci nell'ampio salone al primo piano. Oggetto della mostra saranno: **quadri** in diverse tecniche pittoriche, **sculture** su pietra e su gesso, **manufatti** di oreficeria, arte **tessile** e **fotografie** artistiche. I **volontari** oltre a beneficiare della mostra **parteciperanno** all'allestimento e alla preparazione dell'evento.

### 24 luglio - Corso amatoriale di scalpellino

Il **Presidente dell'Associazione A.r.c.a.n.a**, con qualifica di scalpellino, terrà un **corso pratico e amatoriale** di recupero **muri a secco**, dove i **volontari potranno conoscere, apprezzare e toccare con mani**, quest'antica arte tanto radicata del nostro territorio che lo caratterizza. Il laboratorio consisterà nel **recupero di un muro a secco**, antistante la masseria, con gli **attrezzi** e le **tecniche di costruzione** Ragusane e Modicane. (Al termine delle attività verrà rilasciato un **attestato di partecipazione**)

A cura di

<https://www.facebook.com/ass.arcana/>

<http://assarcana.wix.com/ass-arcana>

### 25 al 30 luglio - Laboratorio espressivo - "cunti ca ti ricunti"

Con la guida di una **tutor** i **volontari parteciperanno** a un laboratorio sull'espressività dal titolo "cunti ca ti ricunti". Un **laboratorio espressivo** su alcuni aspetti della tradizione. I testi trattati saranno legati alla tradizione di questo territorio. Si lavorerà sul **movimento** e sul **suono della voce**. Alla fine del laboratorio i **volontari rappresenteranno** i testi trattati.





## TERZA SETTIMANA

### 31 luglio - Visita guidata archeologica – “Grotta delle Trabacche”

*L'Associazione. A.r.c.a.n.a* (*Associazione, Ricreativa, Culturale, Archeologica, Naturalistica, Antropologica*) ci porterà alla scoperta dell'importante sito archeologico “Grotta delle Trabacche” consentendoci di fare un salto indietro nel tempo di quasi 2000 anni. Si tratta di un ipogeo funerario risalente al IV e V secolo d.c (periodo tardo romano). L'ipogeo è caratterizzato da imponenti tombe a baldacchino indice di personaggi importati per la comunità di riferimento che viveva sull'altopiano nei pressi dell'ipogeo.

A cura di

<https://www.facebook.com/ass.arcana/>

<http://assarcana.wix.com/ass-arcana>

